

**ARTES VISUALES (NM)**  
**CONVOCATORIA 2020**

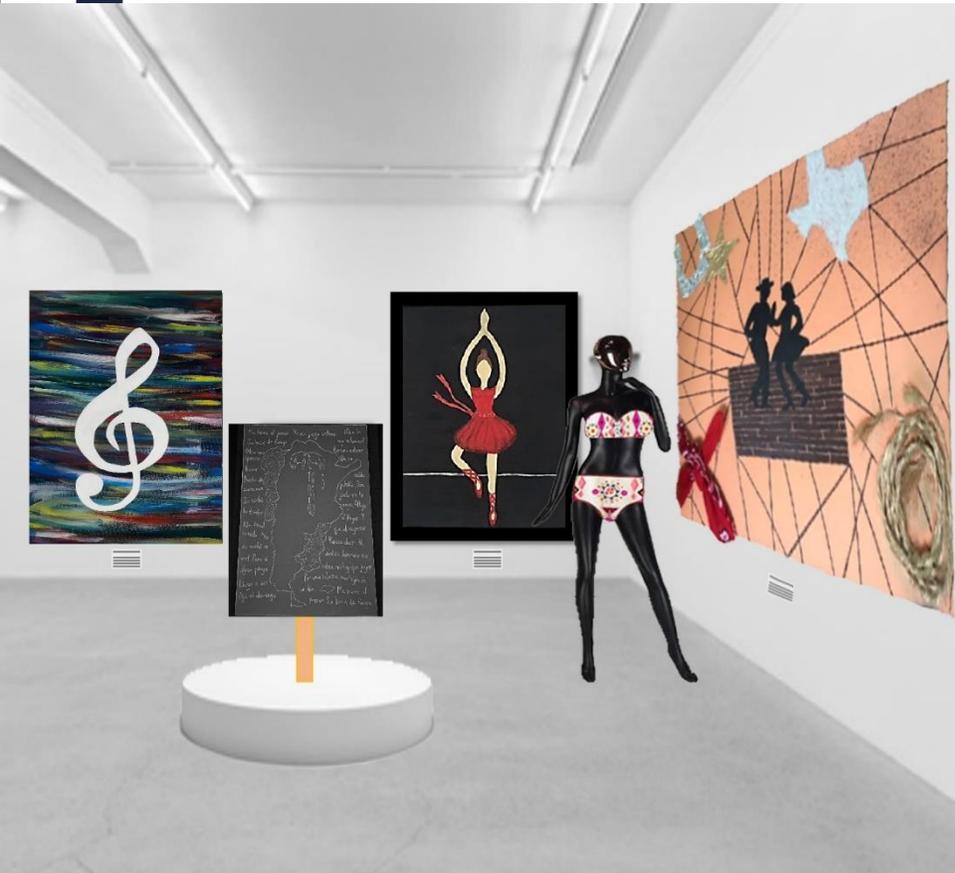
**SHALOM ALEJANDRA  
CASSETTA ORTÍZ**

**“La danza en su máxima  
expresión ”**



# “La danza en su máxima expresión”

Shalom Alejandra Cassetta Ortíz



# “La danza en su máxima expresión”

**Shalom Alejandra Cassetta Ortíz**

La danza es la acción y ejecución de distintos movimientos al ritmo de la música que se utilizan para expresar sentimientos y emociones, durante años ha sido un factor indispensable e importante en mi vida, desde que recuerdo la danza es lo que más me hace feliz, es lo que me permite expresarme con mi cuerpo a través del movimiento y las danzas de las distintas culturas que he practicado a lo largo de mi vida. La danza es un excelente camino para desestresarse, olvidarse de los problemas, sentirse libre, conocerse a sí mismo y sentirse seguro consigo mismo y en el escenario. La danza se ha convertido en un lenguaje nuevo es una forma que tiene las personas alrededor del mundo para mostrar quienes son, de donde son y que los representa, como su religión, tradiciones y todo se proyecta a través de la danza y sus elementos fundamentales como la música, los accesorios, el maquillaje etc., es una forma de compartir con el resto del mundo una identidad a través de esta bella forma de arte. Por esta razón en la exploración de los temas al principio de este proyecto la danza fue el tema que me captó de manera inmediata y quería poder representar las diferentes danzas a través de una obra que tuviera los elementos para poder reflejar la esencia de cada danza para compartir un poco de algunas danzas con la audiencia que verá esta exposición. De igual forma porque la danza es de gran importancia para mí y quería poder hacer obras basadas en algo que me inspira y me llena.

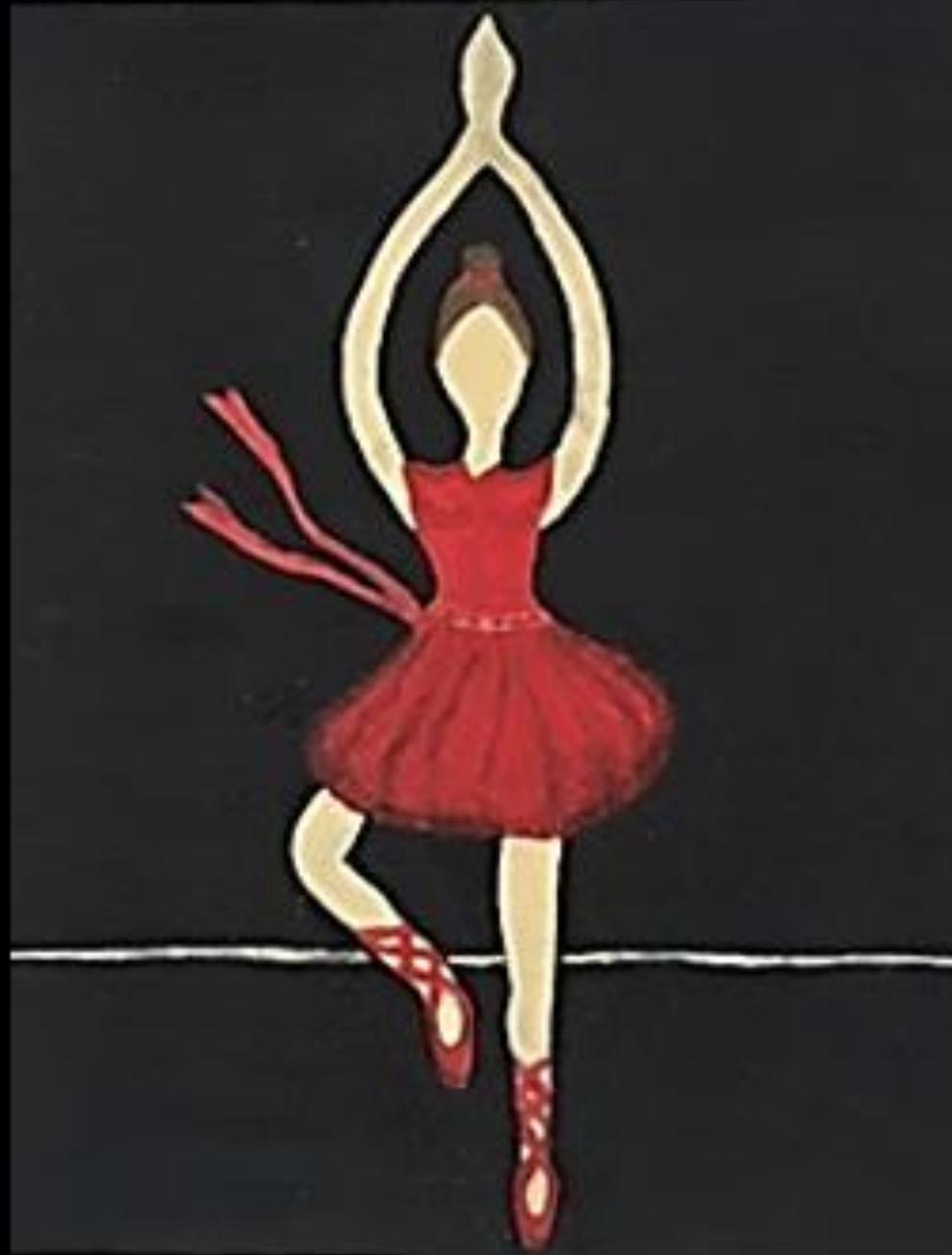
**Shalom Alejandra Cassetta Ortíz**

**Pasión (2019)**

**Medio: Óleo sobre lienzo**

**Dimensiones: 36 cm x 18 cm**

Esta obra surge gracias a la exploración e investigación de la técnica del óleo que se realizó durante varias clases. Lo primero que tenía en mi cabeza era poder representar la pasión que se siente y refleja en la danza en este caso la contemporánea y utilizar la simbología del color (rojo) al ser un color llamativo en el vestido de la mujer para así expresar ese mensaje de amor, valentía, energía y PASIÓN por lo que se hace y siente al danzar.



Shalom Alejandra Cassetta Ortíz

Country Style (2019)

**Medio: Collage. Cuerda, lámina de aluminio, pintura acrílica, tela, pintura en aerosol y texturizador sobre lienzo.**

**Dimensiones: 60 cm x 50 cm**

Esta obra resulta gracias a la investigación del movimiento cubismo y una de las técnicas que derivan de este: el collage. Sus creadores y principales expositores Pablo Picasso y Georges Braque hacen intervenciones y obras con la mezcla de diferentes objetos y texturas para crear una imagen.

Tomando como referente principal la técnica de collage para esta obra, el propósito de esta es lograr que el observador pueda reconocer los elementos principales y el contexto de la danza country.



**Shalom Alejandra Cassetta Ortíz**

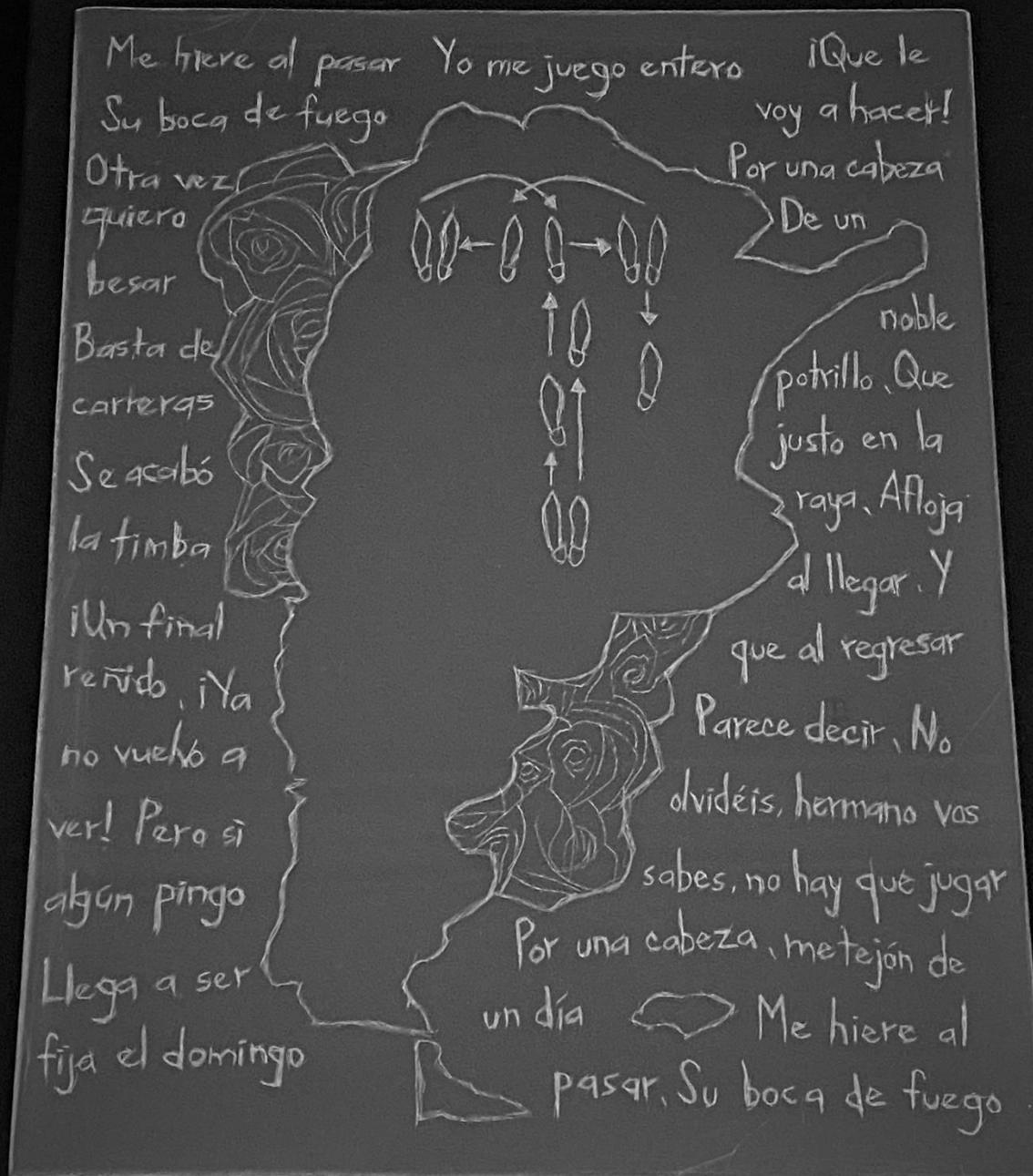
**Por una cabeza (2019)**

**Medio: Grabado sobre lamina de acrílico (Punta seca)**

**Dimensiones: 28 cm X 22.5 cm**

Esta obra resulta gracias a una exploración en clase de diferentes técnicas de grabado, en la cual me interesé por la punta seca.

A través de esta obra busco mostrar la belleza y lo que representa el tango argentino y lo profunda de una de las letras y composiciones argentinas más reconocidas para bailar tango, es la canción de Carlos Gardel titulada Por una cabeza.



**Shalom Alejandra Cassetta Ortiz**

**Íniñaächixu (2020)**

**Medio: Objeto construido. Pintura para tela, acrílico y marcador negro sobre lona costeña.**

Esta obra surge gracias a la inspiración de un viaje al Amazonas en el 2019 llamado grupo 4, este viaje me dio el privilegio de compartir con distintas tribus entre estas los Tikuna. Un día realizamos un encuentro cultural y las niñas más jóvenes de la tribu salieron con sus trajes tradicionales a bailar de ahí nace la inspiración al recordar ese momento y querer hacer un traje semejante al de ellas para representar su cultura.



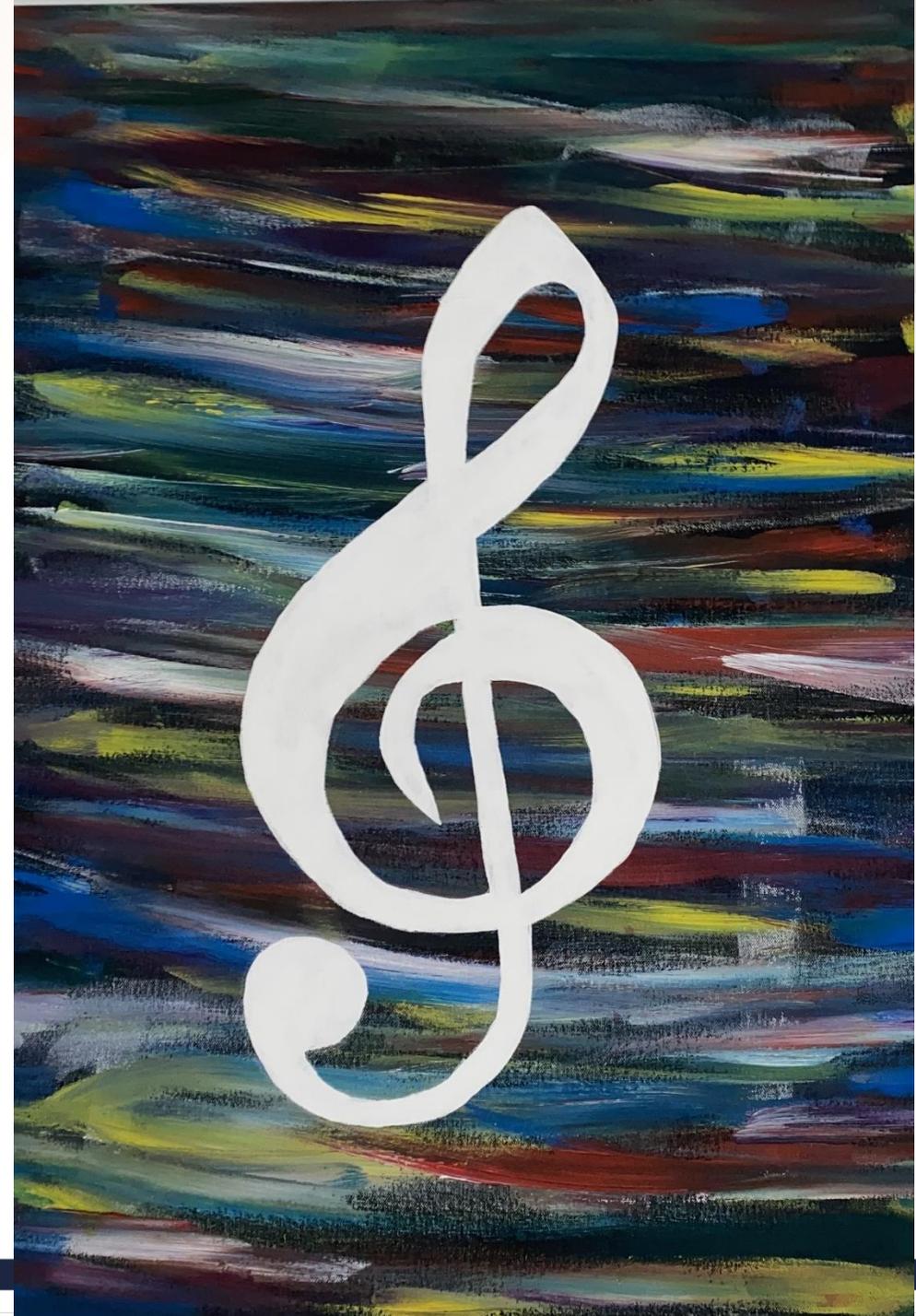
**Shalom Alejandra Cassetta Ortíz**

**¿Cuál es tu clave?**

**Medio: Acrílico sobre lienzo**

**Dimensiones: 68 cm x 49 cm**

Esta obra está configurada por un fondo abstracto de líneas y trazos de distintos colores desde los sobrios a los más vivos, los colores juegan un importante papel en esta obra ya que son la representación de los sentimientos que produce la danza. Encima de este fondo hay una clave del sol, esta es indispensable e infaltable en la música. Así que el nombre de la obra busca poder interactuar con el observador y preguntarle cuál es su clave, que es aquello que lo identifica y si es un bailarín que es lo que logra expresar o lo que necesita sentir para poder bailar de la mejor manera y lograr que sus espectadores se conecten con lo que sienta en ese instante.



**Shalom Alejandra Cassetta Ortiz**

**THE POWDER DANCE (2020)**

**Medio: Fotografía digital (Serie)**

Esta obra digital, es una serie de fotos en donde se utiliza un elemento distinto (la harina) para darle drama y un efecto distinto a las tomas, en esta obra digital se ven diferentes poses de danza contemporánea, que yo misma interprete, buscando mostrar a través de cada movimiento fuerza, seguridad y estilo. Este es un montaje todo negro con plástico y cortinas y lo que le da viveza son los diferentes colores de las luces que se utilizan para el montaje

