

CSI: COLOR, SÍMBOLO, IMAGEN

Una rutina para captar la esencia de las ideas de manera no verbal.

A

A medida que lee, escucha u observa, tome nota de aquellas ideas que encuentra interesantes, importantes o profundas. Cuando termine, seleccione las 3 que más le llamaron la atención.

- Para una de ellas, escoja un color que considera mejor representa o capta la esencia de la idea.
- Para otra, escoja un símbolo que considera mejor representa o capta la esencia de la idea.
- Para la tercera, escoja una imagen que considera mejor representa o capta la esencia de la idea.

Con otra persona o grupo primero comparta su color y luego la idea de la lectura que representa. Comente por qué escogió ese color para representarla. Repita el mismo proceso de compartir hasta que todos los miembros del grupo hayan compartido su Color, Símbolo e Imagen.

Propósito: ¿Qué tipo de pensamiento fomenta esta rutina?

Esta rutina pide a los estudiantes identificar y captar la esencia de las ideas al leer, escuchar u observar algo y representarla de manera no verbal utilizando un color, un símbolo y una imagen.

Aplicación: ¿Cuándo y dónde puede utilizarse?

Esta rutina sirve para enriquecer la comprensión al leer, observar o escuchar algo. Se puede también utilizar para reflexionar sobre eventos o aprendizajes previos. Es útil cuando los estudiantes han tenido experiencia previa resaltando textos en búsqueda de ideas importantes, conexiones o eventos. La síntesis se lleva a cabo cuando el estudiante selecciona su color, símbolo e imagen para representar las ideas importantes. Esta rutina también facilita la discusión de un texto o evento a medida que los estudiantes comparten sus colores, símbolos e imágenes.

Inicio: ¿Cuáles son algunos puntos claves para comenzar y utilizar esta rutina?

Una vez que los estudiantes han leído un texto, puede pedirles que identifiquen algunas ideas interesantes, importantes o iluminadoras y hacer un listado en el tablero. Escriba CSI: Color, Símbolo e Imagen en el pizarrón. Seleccione una de las ideas que el grupo ha identificado. Pregunte a los estudiantes: ¿qué color podrían utilizar para representar la esencia de esa idea? ¿Qué color capta algo relacionado con esa idea, tal vez el tono o el sentir? Seleccione otra idea y pregúnteles: ¿qué símbolo podría utilizarse para representar esa idea? *Puede definir un símbolo como una representación lineal o un dibujo descomplicado, tal como dos líneas cruzadas para representar la intersección de ideas o un círculo para denotar totalidad o algo que está completo.* Luego escoja otra idea de la lista y pregunte a los estudiantes qué imagen utilizarían para representar la idea. *Puede definir una imagen como una imagen visual o una metáfora que sea más compleja y más desarrollada que el símbolo.*

Tomado de:

V I S I B L E
T H I N K I N G © Harvard Project Zero

Traducido por: Patricia León Agustí & María Ximena Barrera