Técnicas para comprobar la comprensión
(fragmento de *Understanding by Design*, de Grant Wiggins y Jay McTighe [traducción libre])

1. Fichas con resúmenes y preguntas

Periódicamente, distribuir fichas y pedir a los alumnos que escriban en ambos lados, siguiendo estas instrucciones:

- (Frente) Con base en nuestro estudio de (tema de la unidad), enumere una idea importante que comprenda y redáctela en forma de enunciado breve.
- (Dorso) Identifique algo acerca de (tema de la unidad) que aún no comprende por completo y redáctelo en forma de enunciado o pregunta.

2. Señales con las manos

Pida a los alumnos que muestren una señal determinada con la mano a fin de indicar su comprensión de un concepto, principio o proceso específico:

- Comprendo _____ y puedo explicarlo(a). (Por ejemplo, señal de aprobación con el pulgar)
- Aún no comprendo _____. (Por ejemplo, señal de desaprobación con el pulgar)
- No estoy del todo seguro(a) acerca de _____. (Por ejemplo, agitar la mano)

3. Ensayo en un minuto

Al final de una clase o lectura, pida a los alumnos que escriban un breve ensayo (en un minuto) en el que resuman su comprensión de la idea o ideas clave presentadas. Recolectar y revisar los trabajos.

4. Caja o tablero de preguntas

Establecer un lugar (por ejemplo, una caja de preguntas, un tablero de anuncios o una dirección de correo electrónico) donde los alumnos puedan dejar preguntas sobre conceptos, principios o procesos que no comprendan. (Esta técnica puede ser útil para aquellos alumnos a quienes no les resulta fácil admitir en público que no comprenden.)

5. Analogía como estímulo

Presentar periódicamente a los alumnos una analogía como estímulo:

(El concepto, principio o proceso determinado) es como

_____

porque _____.

6. Representación visual (red o mapa conceptual)

Pedir a los alumnos que elaboren una representación visual (por ejemplo, una red, un mapa conceptual, un diagrama de flujo o una línea de tiempo) a fin de demostrar los elementos o componentes de un tema o proceso. Esta técnica revela de forma eficaz si los alumnos comprenden las relaciones entre los elementos.

7. Preguntas orales

Usar las siguientes preguntas y sondeos periódicamente para comprobar la comprensión:

¿En qué se asemejan/diferencian _____ y _____?

¿Cuáles son las características/partes de _____?

¿De qué otra manera podemos demostrar/ilustrar _____?

¿Cuál es la idea importante, el concepto clave o la moraleja en _____?

¿Cómo se relaciona _____ con _____?

¿Qué ideas/detalles puede agregar a _____?

Proporcione un ejemplo de _____.

¿Qué falla en _____?

¿Qué puede inferir de _____?

¿Qué conclusiones pueden extraerse de _____?

¿Qué pregunta estamos intentando responder? ¿Qué problema estamos intentando resolver?

¿Qué presupone acerca de _____?

¿Qué podría suceder si _____?

¿Qué criterios usaría para valorar/evaluar _____?

¿Qué pruebas respaldan _____?

¿Cómo podría verse esto desde la perspectiva de _____?

¿Qué alternativas deben considerarse?

¿Qué enfoque/estrategia puede usar para _____?

8. Sondeos

- ¿Por qué?
- ¿Cómo lo sabe?
- Explique.
- ¿Está de acuerdo?
- ¿Qué quiere decir con _____?
- ¿Podría proporcionar un ejemplo?
- Dígame más al respecto.
- Proporcione sus razones.
- ¿Pero qué pasa con _____?
- ¿Puede encontrar eso en el texto?
- ¿Qué datos apoyan su posición?

9. Comprobar si hay ideas equivocadas

Presentar a los alumnos ideas equivocadas comunes o predecibles acerca de un concepto, principio o proceso determinado. Preguntarles si están de acuerdo o en desacuerdo, y pedirles que justifiquen su respuesta. La comprobación de ideas equivocadas puede también presentarse en forma de preguntas de opción múltiple o cuestionarios de verdadero o falso.