

8 de marzo

MARZO 2024

AGENDA CULTURAL



“La conmemoración del Día Internacional de la Mujer es una invitación a recordar las luchas femeninas que se han dado en la sociedad y el trabajo de antecesoras que se impusieron ante actos de violencia.

Es reconocer la importancia de esas mujeres que, sin importar la discriminación, alzaron su voz y ganaron a pulso un lugar en las artes, el periodismo, la educación, la ciencia y en cada rincón donde fueron silenciadas”.

Biblioteca Nacional de Colombia

Franja Infantil



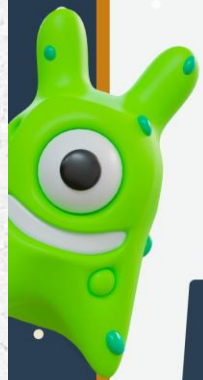


Un Espacio Espacial

Ven a nuestra exhibición de libros sobre el espacio y el universo para disfrutar aprendiendo por medio de la lectura.

**BIBLIOTECA CAÑAVERALES
INTERNATIONAL SCHOOL**

DEL 11 AL 15 DE MARZO



EL MUCHAS PATAS

Inspirada en el cuento “El Cangrejito Volador” del escritor Cubano Onelio Jorge Cardoso.



La obra narra la historia de un cangrejito alegre y travieso que vive con su abuelo, el cual insiste en formarlo de manera anticuada, lo que hace que el pequeño lo cuestione constantemente y éste a su vez lo califique de testarudo, porfiado y desobediente, olvidando que todas esas travesuras, hacen parte de su mirada de infante.

Fechas:

Sábado 9 de Marzo del 2024 - 4p.m.

Domingo 10 de Marzo del 2024 - 11.am.

Lugar: Casa de los Títeres (Calle 8 # 6 – 23 Barrio Santa Rosa)

Compra tu boleta aquí:

<https://www.casadelostiteres.com/?product=el-muchaspatas-11>

MUSICAL INFANTIL: AMOR, JUGAR Y VIVIR BIEN



• Musical Infantil •
Amor, Jugar y Vivir Bien
Dirección y creación:
JULIÁN RODRÍGUEZ

Sábado
09
de marzo

4:00 p.m.
Teatro
Jorge Isaacs
Cali

Boletas: TAQUI

www.taqui-co.com

315 403 3333
311 702 6033

TaQui Miguel Rosales

“Amor, jugar y vivir bien” es un viaje musical por la naturaleza del Valle del Cauca , es una invitación a jugar con los animales del Pacífico Colombiano como la Ballena Jorobada viajando desde el Polo Sur hasta Juanchaco, el Oso de anteojos que nos mira desde los Farallones de Cali y el Guatín que va de río en río. El público será invitado a interactuar con los personajes y a hacer la música de la obra, mediante juegos rítmicos propuestos por los músicos; así mismo se verá involucrado en decisiones ambientales de su territorio.

Fecha: Sábado 9 de Marzo del 2024

Hora: 4 p.m.

Lugar: Teatro Jorge Isaacs

Compra tu boleta aquí:

<https://www.taqui-co.com/amorjugaryvivirbien>

EL PÁJARO POLLO



Esta singular leyenda colombiana, llevada a escena con actores y títeres, presenta con gracia y vivacidad las travesuras de una niña llamada Angelita, quien por el temor a ser castigada al desobedecer a su madre, toma la mala decisión de decir mentiras. En época de Semana Santa cuando en varios pueblos de la Zona Cafetera de Colombia se está celebrando la pasión y muerte de Jesús, el diablo anda suelto buscando a los mentirosos para llevárselos consigo; y en forma de hombre persuade a esta inocente niña, para que mienta a su madre, y así evitar sus obligaciones y jugar con sus amigos. Terrible podría ser su destino de no ser por la ayuda de su madre, el padre Siciliano, párroco del pueblo y del inesperado Juan José, un tierno y pequeño pollito que hará un papel fundamental en el desenlace de esta terrible pero divertida historia. De forma divertida y a partir de esta leyenda entregamos a padres y cuidadores de infantes una reflexión sobre el cuidado de sus hijos, a los niños a ser sinceros con sus papás y a toda la familia a fortalecer nuestro amor por las historias colombianas.

Fechas: Domingo 10 de Marzo del 2024

Hora: 4 p.m.

Lugar: Cali Teatro Cra. 12 # 4-51 Barrio San Antonio

Valor de la boleta: \$20.000

LAS OREJAS DEL PÍCARO TÍO CONEJO



La obra narra cómo el conejo se ve obligado a utilizar su astucia e imaginación cuando le toca enfrentarse ante situaciones muy difíciles para cumplir con cuatro penitencias que el señor Dios le ha colocado como requerimientos para convertirlo en el animal más grande de la tierra y así defenderse de los animales que tanto lo asedian. De esta manera se desarrolla el espectáculo en medio de gran dinamismo, colorido y versatilidad.

Fechas:

Sábado 16 de Marzo del 2024 - 4p.m.

Domingo 17 de Marzo del 2024 - 11.am.

Lugar: Casa de los Títeres (Calle 8 # 6 – 23 Barrio Santa Rosa)

Compra tu boleta aquí:

<https://www.casadelostiteres.com/?product=las-orejas-del-picaro-tio-conejo-12>

CIRCUS CIRCUS



Regresa la Comedia circense que robó los corazones de todos. ¡Una obra donde revivimos la magia del circo tradicional, llena de risas, emoción y magníficos actos circenses! Únanse a nosotros para una experiencia inolvidable que deleitará a toda la familia.

Fecha: Sábado 16 de Marzo del 2024

Hora: 4:00PM

Lugar: Teatro Jorge Isaacs

Compra tu entrada aquí:

<https://www.taqui-co.com/circus>

ENCUENTRO CON LOS AUTORES: CONVERSATORIO – TALLER CON MARY GRUESO



Acompáñanos a explorar el encanto de sus historias, descubrir los secretos detrás de sus personajes y sumergirte en el colorido mundo de la literatura infantil. Mary compartirá sus inspiraciones, experiencias y el proceso creativo que da vida a sus obras. ¡No te pierdas la oportunidad de conectarte con esta talentosa autora y explorar la magia que sus cuentos aportan a los más pequeños.

Fecha: Sábado 23 de Marzo del 2024

Hora: 2p.m.

Lugar: Sala infantil – Biblioteca Centro Cultural Comfandi
Cali (Calle 8 # 6 – 23 Barrio Santa Rosa)

Inscríbete aquí:

<https://www.comfandi.com.co/personas/cultura/encuentro-con-los-autores-conversatorio-taller-autora-invitada-mary-grueso>

TALLER DE COCINA JAPONESA PARA NIÑOS



Fecha: Sábado 23 de Marzo del 2024

Hora: 5:30p.m.

Lugar: Centro Cultural Colombo Japonés
(Cl.13 Nte. #6N-40 Barrio Granada)

Entrada Libre

FRANJA JUVENIL





BIBLIOTECA DE ESCRITORAS COLOMBIANAS

Consúltala aquí:

<https://bibliotecanacional.gov.co/es-co/colecciones/bibliografica/biblioteca-de-escriptoras-colombianas>

La Biblioteca de Escritoras Colombianas es un proyecto del Ministerio de Cultura que se inició en 2020. Durante la fase de investigación encontramos que las escritoras colombianas son una población históricamente marginada en todos los ámbitos del medio literario. Las mujeres en Colombia no han tenido las mismas oportunidades que los hombres para educarse, publicar sus libros, hacerlos circular, abrirse camino en la academia, enviar sus obras a los concursos, ni ganar los premios. Por lo anterior su participación en las letras ha sido menos visible y sus trabajos, no solo no han sido valorados como lo merecen, sino que en muchas oportunidades han sido olvidados, borrados o censurados. Es cierto que en años recientes la situación de las escritoras colombianas ha mejorado. Sin embargo, siguen en desventaja frente a la de los hombres.

La Biblioteca de Escritoras Colombianas busca subsanar esta situación promover el trabajo de nuestras escritoras. **La obra consta de dieciocho títulos de algunas de las autoras más representativas del país**, nacidas desde la Colonia hasta la primera mitad del siglo XX. El objetivo principal es rescatar las obras de autoras que están descatalogadas o que no han tenido la divulgación que merecen. Es una biblioteca diversa que incluye autoras de todo el país: Bogotá y la región Andina, la Sierra Nevada del Cocuy, la costa Caribe, San Andrés Islas, el nororiente, el suroccidente, el Eje Cafetero y Medellín. Hay escritoras blancas, mestizas, negras, raizales e indígenas. Son de variados perfiles: mujeres privilegiadas y mujeres excluidas, religiosas y laicas, amas de casa y profesionales, y en condición de discapacidad. Los géneros literarios están representados con novelas, cuentos, poesía, crónicas, textos periodísticos y teatro. Cada título cuenta con un prólogo escrito por una especialista que da contexto a la obra y a su autora, y permite repensar la literatura y la condición de las mujeres dentro del panorama colombiano.

ESCRITORAS OCULTAS: MUJERES EN EL PERIODISMO CULTURAL Y LA ESCRITURA DEL ARTE EN COLOMBIA

Escritoras ocultas recupera cinco décadas de escritura realizada por mujeres para la prensa escrita desde Bogotá. En este espacio se presentan distintas autoras del periodismo cultural de las décadas de 1920 a 1970, y una selección cuidadosa de reportajes y columnas, a través de análisis y contextualización.

Pese a que hasta ahora el nombre de estas autoras había permanecido oculto, en el momento de la circulación de sus textos, su aporte significativo contribuyó en la configuración del arte de su tiempo; nuestra invitación es a reconocer en su escritura las particularidades de su interlocución.

Conversan: Isabel Cristina Díaz y Paula Jimena Matiz

Fecha: Martes 5 de Marzo de 2024

Hora: 5:30 p. m.

Lugar: Transmisión por las cuentas de Facebook y YouTube de la Biblioteca Nacional de Colombia



**¿NO TE DA EL TIEMPO PARA IR A CINE?
¡CORRE A VER CORTOMETRAJES!**

**MARZO: CICLO DE CORTOMETRAJES
ALUSIVOS A LA MUJER**

Fecha: Todos los viernes de Marzo del 2024

Hora: Primer descanso

Lugar: Biblioteca Cañaverales International School

Entrada Libre

NUJV - (PERRO)



Después de veintidós años lejos de su hogar natal, Elena recibe la devastadora noticia, su padre, Zeus Gibson, se ha convertido en "Oso Panda" así como su amada tía Romina en "Tilapia". Ella deberá regresar a enfrentar el pasado y el presente y con ello a su hermano Máximo, el nuevo patriarca por derecho, (según él) de la familia y Mel, el hermano menor, que contrario a los demás, amasa una obsesión que lo consume como una braza ardiente: asesinar el teatro.

Fecha: Viernes 8 y Sábado 9 de Marzo del 2024

Hora: 7:30 p.m.

Lugar: Teatro Presagio (Av 9AN #10N-50)

Valor de la boleta: \$30.000

CONVERSATORIO "CRÓNICAS DE TINTA": LA HISTORIA DEL CÓMIC EN CALI



Este conversatorio presenta una retrospectiva por la fascinante historia del cómic caleño, un viaje a través de las páginas y personajes que han dejado huella.

Fecha: Sábado 9 de Marzo del 2024

Hora: 2p.m.

Lugar: Biblioteca Adultos Centro Cultural Comfandi (Calle 8 # 6 – 23 Barrio Santa Rosa)

Entrada libre hasta completar aforo.

EL RUIDO DEL SILENCIO



Fecha: Sábado 9 de Marzo del 2024

Hora: 7:00 p.m.

Lugar: Teatro Municipal Enrique Buenaventura (Cra 5 # 6 – 64)

Compra tu boleto aquí:

<https://teatros.checkout.tuboleta.com/election/event/date?productId=10229540949761>

CONVERSATORIO COLECCIONES Y MEDIACIONES DEL CÓMIC



II Encuentro de Interculturalidad Gráfica de publicaciones descentralizadas que para su segunda versión se centra en el tema de género y diversidad donde serán abordadas las diferentes representaciones de lo femenino, masculino e identidades de género en la narrativa gráfica al sur occidente del país.

Conversatorio con gestores culturales, bibliotecas, centros de documentación y fomentadores del género, quienes compartirán sus experiencias y retos en la gestión de colecciones, así como ejercicios de mediación y eventos de promoción y divulgación asociados al cómic.

Fecha: Jueves 14 de Marzo del 2024

Hora: 6 p.m.

Lugar: Sala de música – Centro Cultural del Banco de la república (Cl. 7 #4-69 Barrio San Pedro)
Entrada libre, sin costo. Inscripciones previas.

Inscríbete aquí:

<https://www.comfandi.com.co/form/agenda-cultural-enero-y-febrero->

ECOS EMERGENTES DE LA MUSICA CUBANA



Concierto de piano con Lianne Vega. Estreno para Colombia de la compilación de obras contemporáneas de la academia cubana de piano. Concierto en alianza con la Escuela Normal Superior Farallones de Cali.

Fecha: Jueves 14 de Marzo del 2024

Hora: 7 p.m.

Lugar: Auditorio, Centro Cultural Comfandi
(Calle 8 # 6 – 23 Barrio Santa Rosa)
Entrada libre. Inscripciones previas.

Inscríbete aquí:

<https://www.comfandi.com.co/form/agenda-cultural-enero-y-febrero->

TALLER ESPECIALIZADO DE JUDO PARA MUJERES



Fechas:

Viernes 15 de Marzo del 2024.

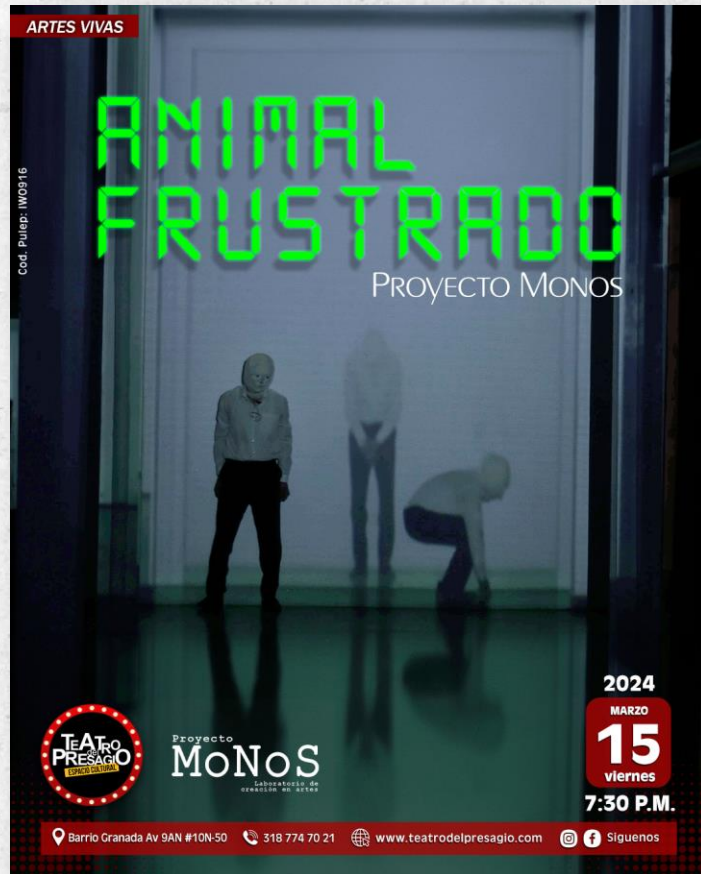
Viernes 22 de Marzo del 2024.

Hora: 5:00 p.m.

Lugar: Centro Cultural Colombo Japonés (Cl. 13 Nte. #6N-40, Granada, Cali, Valle del Cauca)

Entrada Libre.

ANIMAL FRUSTRADO



Un espécimen salvaje nos presenta un informe científico sobre su proceso de transición hacia la inteligencia superior. La naturaleza humana en el espectro digital y simulado. La obra indaga en el sujeto de la modernidad y los aparatos de control social que le condicionan.

A través de la voz, el cuerpo, la imagen digital y sonora, la obra rememora el origen, la memoria primitiva del ser humano (guiño a Kafka), estableciendo vínculos inseparables entre los paradigmas del sujeto moderno y el desarraigo de sí mismo.

Fecha: Viernes 15 de Marzo del 2024

Hora: 7:30 p.m.

Lugar: Teatro Presagio (Av 9AN #10N-50)

Valor de la boleta: \$30.000

LA HISTORIA DE LA SALSA EN CALI: CIRCO, ORQUESTA, HUMOR Y MAGIA



Fecha: Sábado 16 de Marzo del 2024

Hora: 7 p.m.

Lugar: Winzone Arena

Compra tu boleta aquí:

<https://www.colboletos.com/event/la-historia-de-la-salsa-en-cali-marzo-2024-1650.aspx>

CONVERSATORIO CIEN AÑOS DEL CÓMIC CALEÑO



Exploraremos juntos la rica historia de los cómics en Cali, sumergiéndonos en las páginas que han marcado generaciones. Hablaremos sobre las influencias y referentes culturales que han dado forma a esta expresión artística, creando un vínculo único con la identidad de la ciudad. Únete a nosotros para descubrir cómo el cómic ha dejado su huella en Cali y ha sido un medio para contar historias, transmitir cultura y expresar la creatividad de manera única. ¡No te pierdas esta oportunidad de explorar la fascinante evolución de las viñetas en nuestra querida ciudad!

Fecha: Domingo 17 de Marzo del 2024

Lugar: Centro Cultural Comfandi
(Calle 8 # 6 – 23 Barrio Santa Rosa)

Entrada libre, sin costo. Inscripciones previas.

Inscríbete aquí:

<https://www.comfandi.com.co/form/agenda-cultural-enero-y-febrero->

LABORATORIO DE CREACIÓN: CONSTRUCCIÓN DE PERSONAJES FEMENINOS EN EL CÓMIC



En este taller se explorará la creación de personajes femeninos en el cómic, usando diferentes referentes, entre estos los de la Colección de Fanzines y Publicaciones inusuales del Centro de Documentación Regional del Banco de la República. De igual manera, a partir del personaje se abordarán posibles atmósferas y argumentos que aporten a la construcción del relato que contiene la historieta, a partir de un ejercicio de dibujo colectivo.

Sesión 1: Miércoles 20 de Marzo del 2024

Sesión 2: Jueves 21 de Marzo

Hora: 2 p.m.

Lugar: Biblioteca adultos - Centro Cultural Comfandi Cali (Calle 8 # 6 – 23 Barrio Santa Rosa).

Entrada libre, sin costo. Inscripciones previas.

Inscríbete aquí:

<https://www.comfandi.com.co/form/agenda-cultural-enero-y-febrero->

LA PRENSA FEMENINA EN LA PRIMERA MITAD DEL SIGLO XX EN LA BIBLIOTECA NACIONAL DE COLOMBIA

La Beca de Investigación sobre las Colecciones de la Biblioteca Nacional del Programa Nacional de Estímulos 2023 abrió la puerta para explorar cinco revistas fundadas y dirigidas por mujeres en la primera mitad del siglo XX en Colombia:

- *Letras y Encajes (Medellín, 1926-1959)*
- *Aurora (Bucaramanga, 1941-1943)*
- *Agitación Femenina (1944-1946)*
- *Mireya (Bogotá, 1943-1947)*
- *Lumbre (Cartagena, 1946-1954).*

El resultado de esta investigación presenta publicaciones periódicas, analiza su propuesta (cultural, política, artística) desde los estudios de prensa y se adentra cómo la prensa femenina de estas décadas configura un discurso sobre el lugar de las mujeres en el espacio público y privado. La investigadora Azuvia Licón hablará de este proyecto y sus resultados.

Conversa: Azuvia Licón Villalpando, investigadora

Fecha: Miércoles 20 de marzo de 2024

Hora: 5:30 p. m.

Lugar: Transmisión por las cuentas de Facebook y YouTube de la Biblioteca Nacional de Colombia

POR LOS CAMINOS DE LATINOAMERICA



Conversatorio con un género musical puntual. Presentación musical en formato acústico por el grupo Allegro.

Fecha: Sábado 23 de Marzo del 2024

Hora: 3 p.m.

Lugar: Biblioteca Adultos Centro Cultural Comfandi

(Calle 8 # 6 – 23 Barrio Santa Rosa)

Entrada Libre

EL FANTASMA EN LA MÁQUINA



En un laberinto increíble de control y burocracia moderna, un profesor de arte se encuentra atrapado en un absurdo proceso judicial sin causa determinante. Su inocencia se ve desafiada por un poderoso y omnipresente vigilante, que controla el sistema institucional con su implacable autoridad. Obligado a defenderse mientras intenta llevar a cabo una vida cotidiana, el profesor se sumerge en un laberinto de infinitas puertas sin salidas y calles sin retorno, tan laberíntico como el interminable proceso burocrático que enfrenta.

A medida que el sujeto avanza en su odisea absurda, descubre que no está solo. Se da cuenta de que es solo uno entre cientos de miles de sujetos en una fila interminable, todos atrapados en la misma situación. En esta grotesca paradoja de la modernidad, su identidad se reduce a dígitos y números, sus documentos se aglomeran en archivos caóticos y los códigos de barras parecen marcar su destino.

Fecha: Viernes 22 y sábado 23 de Marzo del 2024

Hora: 7:30 p.m.

Lugar: Teatro Presagio (Av 9AN #10N-50)

Valor de la boleta: \$30.000

CINE
Gratis
2024

MARZO

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES
4 FARHA	5 EL SABOR DE LAS COSAS SIMPLES	6 LOS HIJOS DE LOS OTROS
11 EL CONDE	12 IMPERIO DE LA LUZ	13 CLOSE
18 LAST FILM SHOW	19 AS BESTAS	20 MISTERIOS DE LA ISLA
25 THE QUIET GIRL	26 HIJA ETERNA	27 SANTA ARAÑA
JUEVES	VIERNES	DOMINGOS
7 SIN NOVEDAD EN EL FRENTE	1 EO	3 LA BALLENA
14 CRÍMENES DEL FUTURO	8 HATCHING CALI TERROR	10 EL BESO
21 EL ARTISTA ANÓNIMO	15 LORD EAGLE	17 ASESINOS DE LA LUNA
28 OPPENHEIMER	22 HOME FOR RENT CALI TERROR	24 FABELMANS
PROGRAMACIÓN SUJETA A CAMBIOS SIN PREVIO AVISO	29 ELLA DIJO	31 ELLAS HABLAN

LUNES A VIERNES 7:00 PM
DOMINGOS Y FEST 5:30 PM
www.macondocafe.com.co

CICLO DE CINE: THE BEST 2023

Horarios de Funciones:

Lunes a Viernes 7p.m.

Domingos 5:30p.m.

Lugar: Café Macondo

(Cra. 6 #3-03 Barrio San Antonio)

Encuentra la programación completa aquí:

<https://macondocafe.blogspot.com/>



CAÑAVERALES
INTERNATIONAL SCHOOL



JARDÍN BOTÁNICO DE CALI



El Jardín Botánico de Cali más que un lugar para conocer de plantas es un lugar que nos permite conectarnos con la naturaleza, aprender del mundo vegetal y promover valores relacionados con el buen vivir.

Fecha: Jueves a Domingo 2024

Hora: 9 a.m.

Lugar: Cra. 2 Oeste #21-121 –Oficinas JBC
(A 1km del Zoológico de Cali)

Compra tu entrada aquí:

<https://tuboleta.com/eventos/detalle/jardin-botanico-de-cali/6243354179>



¡GRACIAS!

A todas las mujeres que han
luchado en la historia para
conseguir lo que ahora
nosotras tenemos.



8 MARZO

DÍA INTERNACIONAL
DE LA MUJER

JUNTAS SOMOS IMPARABLES